

Nuestra asociación, hoy denominada *Asociazón Wagneriana da Galiza* / Asociación Wagneriana de Galicia comenzó su camino hace ya más de treinta años en esta ciudad de Coruña, cuando un grupo de jóvenes herculinos, movidos por el amor y admiración a la música clásica y Ópera, en especial a la magna obra de Richard Wagner y al último Romanticismo, crean la que se denominará inicialmente como Asociazón Juvenil Wagneriana. Actualmente mantiene el mismo número de Registro de asociaciones culturales sin ánimo de lucro desde 1983.

En esa misma década de 1980, nace también el que va a ser su órgano de expresión, la revista *Nothung*, que llegaría a convertirse en un referente del wagnerismo español y portugués, con sus 50 números publicados. La relación de contenidos de dicha revista está disponible en la página <http://www.awagnergal.blogspot.com/> y, a fecha actual, estamos digitalizando sus trabajos.

Después de estar detenida por unos años las actividades del centro, se retoma a finales de 2003 con una nueva etapa para el wagnerismo gallego. Los muchachos de los años ochenta son hoy hombres y mujeres del siglo XXI, y tras una adaptación de estatutos pertinente, nuestra entidad retoma la actual

denominación que posee, así como su registro 2004/007425-1.

Destacaríamos de esta nueva etapa coruñesa de la AWG la colaboración en las iniciativas de los Festivales de Ópera y de la OSG que desde 2001 a 2013 (*Die Walküre* y después *Das Rheingold*, *Lohengrin*, *Siegfried*, *Ocaso de los dioses* y *Tristán e Isolda*), fomentan e interpretan de manera singular la obra de Wagner: todo un avance para el nivel de cultura musical de nuestra ciudad, donde ya existía una arraigada tradición de operística de corte clasicista-belcantista e italiana desde mediados del XIX.

Los fines de la asociación son: Fomento de la cultura musical del romanticismo alemán, de la vida y obra de Richard Wagner y la música gallega culta, así como su escuela musical e intelectual: Siegfried Wagner, H. Wolf, R. Strauss, etc, y también la influencia en Pascual Veiga, Gregorio Baudot o E. Rodríguez Losada, entre otros.

Actividades. Conciertos musicales (actualmente “Concertos de cámara da AWG”, anuales); charlas; edición de publicaciones propias; excursiones culturales; cursos de iniciación a la cultura musical, audiciones y videos (Videoteca/Biblioteca de iniciación); viajes de conocimiento de la vida y obra wagneriana, autores de su escuela; concursos, exposiciones, , etc.

Trabajo en proceso. En estos momentos trabajamos en una obra escrita que procurará ser el compendio y relación del wagnerismo con nuestra ciudad desde los comienzos hasta la actualidad. Nuestro blog está disponible, con la revista en PDF, **CRÓNICAS WAGNERIANAS-NOTHUNG**, donde desarrollamos la crítica musical y ensayo de lo representado en el mundo internacional, y con incidencia en nuestro país, además de ir digitalizando los contenidos de la referente revista *Nothung*.

Para más información dirigirse a:
awgaliza@gmail.com

**ASOCIACIÓN WAGNERIANA DE GALICIA
/ ASOCIAZÓN WAGNERIANA DA GALIZA /
WAGNERIAN ASSOCIATION OF GALICIA**

www.awagnergal.blogspot.com/

IIº CONCERTO DE CÁMARA DA ASOCIACIÓN WAGNERIANA DA GALIZA.

Das Rheingold WWV 86A (1852-1854)
Versión sincrética del prólogo de la Tetralogía desde transcripciones de Mottl, Kleinmichel, Liszt, Klindworth, Marosnagyvolgy y Recas.

8 Noviembre, 18'00 h., sábado, 2014.
Museo de Bellas Artes de Coruña.
(duración: aprox. dos horas).

Piano: Ángel Recas.

Colaboran: Museu de Belas Artes da Coruña y Asociación Wagneriana de la Sierra de Guadarrama.

PROGRAMA

- Introducción al *Oro del Rhin* (con imágenes en power-point), por José Hernández (AWSG) (20').
- I Vorspiel - Preludio. (transcripción de Felix Mottl) (5').
 - II (Escena I): "Weia! Waga! Woge, du Welle!" (Mottl/Kleinmichel/Recas) (5'30").
 - III (Escena I): "Lugt, Schwestern!" (Mottl/Marosnagyvolgy) (8').
 - IV (Escena I): "Der Welt Erbe gewänn..." (Kleinmichel/Recas) (2'30").
 - V (Escena I): Verwandlungsmusik (Mottl) (3').

- VI (Escena II): El Walhalla S449 (Liszt) (8').
- VII (Escena IV): "Schwüles Gedünst schwerbt in der Luft!" (Mottl/Recas) (5')
- VIII (Escena IV): "Abendlich strahlt der Sonne Auge" (Klindworth/Recas) (5'30").
- IX (Escena IV): "Rheingold! Rheingold! Reines Gold!" (Mottl/Recas) (4').

Una asociación cultural de tradición coruñesa: hágase socio/a!!

C/C: 0049 0007 25 2412116166 / IBAN: ES63 / BIC: BSCH ESMM

En Facebook:

<https://www.facebook.com/asociazon.wagnerianadagaliza>



Está interesado en conocer nuestra revista (PDF) **CRÓNICAS WAGNERIANAS?**

Pídanoslas en awgaliza@gmail.com

**RICHARD WAGNER
(1813-1883)**

**¿QUÉ ES LA
ASOCIACIÓN
WAGNERIANA DE
GALICIA?**



Wellgunde, Woglinde y Flossilde, Hijas del Rhin.
Registro de asociaciones culturales: 2004/007425-1